Since the opening of the National Ats of Ottawa has perfed avery year of Otrawa has periormed every year
with the NAC Orchestra. This season's performances will include: Depuis son ouverture en 1969, les Cantata Singers d'Ottawa se produisent chaque année au Centre national des arts (CNA). Cette année, ils participent aux concerts suivants:

BEETHOVEN SYMPHONY NO. 9 A NEUVIEME DE BEETHOVEN SEPT 22 SEPT • 8PM | 20 H Alexander Shelley
CONDUCTOR | CHEF

HANDEL'S MESSIAH LE MESSIE DE HAENDEL
DEC $18 \& 19$ DEC $\cdot 7$ PM | 19 H George Petrou
ONDUCTOR I CH
J.S. BACH ST. MATTHEW'S PASSION A PASSION SELON SAINT MATHIEU DE J.S. BACH
Trevor Pin $8 \mathrm{CM} \mid 20 \mathrm{H}$ Trevor Pinnock

All performances at the NAC For tickets - Billets:

## 4.4

Now in its 55 th season, Cantata Singers of OHtawa (CSO) is known across Canada as a versatile and skilled choral ensemble. hnovative programmes of a wide variety of classical and contemporary music. CSO is a regular guest performer with the National Arts Centre Orchestra and can be heard on the NACO's 2018 recording New Worlds /Nouveaux Mondes Our Artistic Director, Andrew McAnerney, Iso directs the Studio de musique Choir of Men and Boys at Christ Church Cathedral in Ottawa.
SING WITH US
CSO's supportive and welcoming climate values diversity as a necessary componen eativity and innovation. We're pleased oo offer student scholarships to enable participation. If you're interested in joining us, have strong sight-reading ability, and can commit to weekly rehearsals, contact csoauditions@cantatasingersottawa hformation visit cantatasingersottawa.ca.

Les Cantata Singers d'OHtawa (CSO) en sont à leur 55e saison. Le choeur est reconnu dans tout le Canada pour sa annuelle du chour offre une programmation novatrice présentant une vaste gamme d'œuvres classiques et contemporaines. Les CSO se produisen régulièrement comme invités du Centre national des arts. On peut les entendre sur l'enregistremen 20 "New Worla du CNA.
Notre directeur artistique, Andrew McAnerney, dirige également le Studio de musique ancienne de Montréal (SMAM) et le Chœeur masculin de lo cathédrale Christ Church d'OHtawa CHANTEZ AVEC NOUS Les CSO chantent dans une ambiance conviviale et accueillante et ce, pour faciliter la créativité et l'ínnovation. Nous offrons des bourses aux étudiants. Si vous souhaitez chanter avec nous, êtes habile en lecture à vue et pouvez assister aux
répétitions hebdomadaires, écrivez à csoauditions@cantatasingersottawa.ca pour prendre rendez-vous. Pour de plus amples renseignements, visitez le

Many thanks to our generous supparters! Merciànas généreux mécènes!
Please visit our website to find out about olunteer opportuntifes, to make
donotion or to sponsor a concent Vister note ste web pour en apprendre davantage sur les occasions de bénévolat. les dons ou le parainage dún concen.

CONTACT US I POUR NOUS JOINDRE
Cantata Singers of Ottawa
Ottawa ON K2P 2L9
www.cantatasingersottawa.ca 613.798 .7113
(Cttawa
CANTATA SINGERS
of OTTAWA
Choral Singing Re-imagined Le chant choral re-inventé

Dear music lovers,
1 am delighted to invite you to the Cantata Singers of Ottawa's (CSO) 55 th season We have three exceptional concerts: Andrew Ager's "The Eleventh Hour" at the Canadian War Museum, candlelit motets and cantatas by Bach with excellent soloists and an orchestra of authentic instruments, and finally a rare complete performance of Anton Bruckner's symphonic Mass in E minor with woodwind and brass.
Come and experience the inspired world of choral music with us.
Sincerely,
Andrew OMC Anerney

Chers mélomanes,
Je suis ravi de vous inviter à la $55^{e}$ saison des Cantata Singers d'Ottawa. Nous vous offrons trois concerts exceptionnels : la première mondiale de «La onzième heure» de l'ottavien Andrew Ager au Musée canadien de la guerre; des cantates et motets de Bach mettant en vedette d'excellents solistes et un ensemble d'instruments d'époque; et un rare interprétation intégrale de la quasisymphonique Messe en mi mineur d'Anton Bruckner avec ensemble de bois et cuivres. Venez vivre avec nous l'inspirant monde de la musique chorale.
Sincèrement,
Andrew OMc Anerney

THE ELEVENTH HOUR LA ONZIEME HEURE


NOVEMBER 3 NOVEMBRE | 2018 7:30PM | 19 H 30
CANADIAN WAR MUSEUM | MUSÉE CANADEN DE LA GUERRE
1 PIACE VIMY PMACE 1 PLACE VIMY PLACE
 ants / Etudionts 20 • Child / Enionts RREE / Gratuit

BACH CANTATAS BY CANDLELIGHT CANTATES DE BACH À LA CHANDELLE


The CSO will be joined by exceptional soloists and the orchestra of the Studio de musique ancienne de Montréal on period instruments, to perform Bach cantatas 126,197 and motets, by candlelight. Les CsO reçoivent des solistes exceptionnels et I'rochestre du Studio de musique ancienne de Montréal, un ensemble d'instruments d'époque: pour interpreter les cantates 126 et 197 ainsi aye
des motets de Bach, le tout a la chandelle.
, Soloists soustre: Anne-Marrie Beaudette, Maude Brunet,
Michiel Schrey, Clayton Kennedy MARCH 9 MARS 2019

MARCH 9 MARS | 2019

- 19 H 30

CHRIST CHURCH CATHEDRA
414 RUE SPARKS STREET
Aduli / Adulites 30 - Senicic / / BlLLETS
Aduli / Adulites 30 - Senior / Anines $25 \cdot$ Student / Étudiants 10

BRUCKNER MASS IN E MINOR MESSE EN MI MINEUR DE BRUCKNER


Described as "a work without parallel" Anton Bruckne
Mass in E minor (li882 version) is the centrepiece of this concert of his works for chioir, brass and woodwind
This symphonic mass, full of lush romantic harmonies This symphonic mass, full of lush romantic harmonies
and soaring melodies, is joined by a collection of and soaring melodies, is joined by a collection
Latin motets composed in Linz and Vienna.
On dit de la messe en mi mineur (version de 1882) d'Anton Bruckner qu'elle est « une œeuve sans pareil $>$.
II s'ocit de la pierre angulaie de ce concent II s'agit de la pierre angulaire de ce concert d'oeuvres
poui chœur, cuives et bois. La messe aux alures pour chœeur, cuives et bois. La messe aux allures
symphoniques regorge d'harmonies romantiques et symphoniques regorge a harmonies romaniiques et
de mélodies exalitantes. Elle sera accompagnee d'une
série de motets en latin composés à Linz et a Vienne. série de motets en latin composés à Linz et à Vienne. MAY 26 MAI | 2019 3PM | 15 H
ST. JOSEPH'S CHURCH I ÉELISE SAINT-JOSEPH
174 RUE WLBROD STREET
Adult / Adulte 30 - TICKETS / BILLETS
Aduli / Adulites 30 - Senior / Aiñés 25 • Student / Étudiants 10

SUBSCRIPTION \& tICKETS
ABONNEMENT ET BILLETS

## TWO GREAT WAYS TO SAVE <br> DEUX FACONS D'ÉPARGNER

- Get all three 2018-19 season concerts for only.. Abonnez-vous aux trois concerts de la saison 2018-19 pour seulement.

70 (Adult / Adultes) • 60 (Senior / Aînés), 40 (Students / Étudiants)

Buy Advance Individual Tickets Achetez vos billets individuels en prévente
\$5 Advance purchase discount on individual dents En prévente: rabais de $5 \$$ sur les billets individuels At/Chez
compact Music, The Leading Note or online at / ou au cantatasingersottawa.ca

##  Noin

