



SEASON TICKET PRICES

Adult \$55, Senior \$45

INDIVIDUAL TICKETS

Totentanz or Lux

Adult \$25, Senior \$20, Student \$10

Stabat Mater IV

Adult \$30, Senior \$25, Student \$10

\$5 Advance purchase discount (individual Adult and Senior tickets)

Tickets available at CD Warehouse, Compact Music, The Leading Note, and online at www.cantatasingersottawa.ca.

ABONNEMENT À LA SAISON

Adultes 55 \$, Aînés 45 \$

BILLETS INDIVIDUELS

Totentanz or Lux

Adultes 25 \$, Aînés 20 \$, Étudiants 10 \$

Stabat Mater IV

Adultes 30 \$, Aînés 25 \$, Étudiants 10 \$

En prévente : rabais de 5 \$ sur les billets individuels pour adultes et aînés.

Billets disponibles aux magasins CD Warehouse, Compact Music, The Leading Note, et en ligne au www.cantatasingersottawa.ca/fr

Cantata Singers of Ottawa

P.O. Box 4396, Station E

Ottawa, Ontario K1S 5B4

Canada

www.cantatasingersottawa.ca
csoinfo@cantatasingersottawa.ca
613-798-7113



Cantata Singers

of Ottawa

saïson 2012-2013 season

artistic director
Michael Zaugg
directeur artistique

art by / graphique par
Jori Baldwin



**Cantata Singers of Ottawa
2012 - 2013 season**

TOTENTANZ

A musical exploration of the medieval allegory Dance of Death, featuring *Requiem-Lux Aeterna* by Canadian composer Peter Togni, with a cappella music by Distler, Tavener, Whitacre and Daley.

Saturday, November 17, 2012 at 8 p.m.
Pre-concert talk at 7:30 p.m.
St. Joseph's Church, 174 Wilbrod

STABAT MATER IV

The final edition of our *Stabat Mater* series, featuring music for choir and strings by Rheinberger, Meador and Mäntyjärvi, with guests Thirteen Strings.

Saturday, March 16, 2013 at 8 p.m.
Pre-concert talk at 7:30 p.m.
St. Joseph's Church, 174 Wilbrod

LUX

The light-filled complement to Dance of Death, repeating Togni's *Requiem-Lux Aeterna*, this time from a brighter perspective, together with music by Brahms, Rutter, Lauridsen and Whitacre.

Sunday, May 26, 2013 at 4 p.m.
Pre-concert talk at 3:30 p.m.
St. Joseph's Church, 174 Wilbrod

**Cantata Singers d'Ottawa
Saison 2012 - 2013**

TOTENTANZ

Une exploration musicale de l'allégorie médiévale, la Danse macabre, mettant en vedette le *Requiem-Lux Aeterna* du compositeur canadien Peter Togni, et avec de la musique a cappella de Distler, Tavener, Whitacre et Daley.

Samedi 17 novembre 2012 à 20 h
Causerie pré-concert à 19 h 30
Église St-Joseph, 174, rue Wilbrod

STABAT MATER IV

Le dernier concert de notre série *Stabat Mater*, avec de la musique pour chœur et cordes de Rheinberger, Meador et Mäntyjärvi, avec nos invités, l'ensemble Thirteen Strings.

Samedi 16 mars 2013 à 20 h
Causerie pré-concert à 19 h 30
Église St-Joseph, 174, rue Wilbrod

LUX

Le complément lumineux de la Danse macabre, ce programme répètera le *Requiem-Lux Aeterna* de Togni, cette fois dans une perspective plus radieuse, avec de la musique de Brahms, Rutter, Lauridsen et Whitacre.

Dimanche 26 mai 2013 à 16 h
Causerie pré-concert à 15 h 30
Église St-Joseph, 174, rue Wilbrod

**Cantata Singers of Ottawa
with the National Arts Centre
Orchestra**

Symphony No. 9 - Beethoven
Pinchas Zukerman, conductor
October 4, 2012 8 p.m.

Messiah - Handel
Paul Goodwin, conductor
December 18 & 19, 2012 7 p.m.

Requiem - Mozart
Pinchas Zukerman, conductor
February 27 & 28, 2013 8 p.m.

**Les Cantata Singers d'Ottawa
avec l'Orchestre du Centre
national des Arts**

Symphonie no. 9 - Beethoven
Pinchas Zukerman, chef d'orchestre
4 octobre 2012, 20 h

Messie - Haendel
Paul Goodwin, chef d'orchestre
18 et 19 décembre 2012, 19 h

Requiem - Mozart
Pinchas Zukerman, chef d'orchestre
27 et 28 février 2013, 20 h